

EDITAL DE SELEÇÃO PARA O EIXO ARTE, CULTURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES - 2021

A Associação Redes de Desenvolvimento da Maré abre processo seletivo para as seguintes vagas de 2 Coordenadoras (Projetos: Casa Preta da Maré e NUMIM - Núcleo de Memórias e Identidades da Maré) do eixo Arte, Cultura, Memórias e Identidades.

Para consolidar a política institucional de equidade racial e de gênero a Redes da Maré se compromete a garantir um processo de seleção que priorize a contratação de pessoas negras, mulheres, pessoas trans, pessoas que moram e atuam em territórios periféricos e na Maré, e que tenham experiência em reeducação das relações étnico-raciais.

1- Sobre a Redes da Maré:

A Redes da Maré é uma organização social criada por moradores da Maré envolvidos ou oriundos de movimentos comunitários. Tem como objetivo maior elaborar ações para ampliação e consolidação das políticas públicas permanentes para a população, a partir da articulação com outros atores do território e da cidade. Com essa estratégia de atuação, a instituição busca desenvolver projetos a partir de quatro eixos de trabalho: (i) Arte, Cultura, Memórias e Identidades, (ii) Desenvolvimento Territorial, (iii) Direito à Segurança Pública e Acesso à Justiça e (iv) Educação. De modo articulado, as iniciativas implementadas nestes campos buscam a ampliação dos direitos dos moradores da Maré que, ao viverem na favela, sofrem historicamente diferentes formas de violações de direitos fundamentais.

2- Sobre o trabalho do Eixo Arte, Cultura, Memórias e Identidades:

O Eixo Arte, Cultura, Memórias e Identidades tem como base de sua atuação o conceito de que a experiência artística amplia o território subjetivo de cada sujeito, aumentando sua capacidade de compreender, imaginar e agir no mundo. Promove e articula ações contínuas de longo prazo que aliam formação, criação e difusão das artes na Maré, garantindo espaços de

liberdade artística, como o Centro de Artes da Maré, a Biblioteca Popular Escritor Lima Barreto e a Lona Cultural Municipal Herbert Vianna, em parceria com artistas e coletivos comprometidos com processos pedagógicos. Registrar as memórias de ontem e de hoje do território e dos moradores de suas 16 favelas e ainda fortalecer a identidade local são também missões deste eixo, contribuindo para a apresentação de uma visão menos estereotipada ou preconceituosa da favela, muitas vezes ainda resumida à questão da violência.

Saiba mais:
<https://www.redesdamare.org.br/br/eixos/1/arte-cultura-memorias-e-identidades>

3- Sobre as vagas:

3.1- Quadro de vagas:

Casa Preta da Maré

1 coordenadora ou coordenador
30 horas

NUMIM - Núcleo de Memórias e Identidades da Maré

1 coordenadora ou coordenador
30 horas

3.2- Detalhes das vagas

3.2.1- Casa Preta da Maré

A Casa Preta da Maré tem como objetivo criar um espaço de formação teórico-metodológica e política para trabalhar as questões étnico raciais no

conjunto de 16 favelas que formam a Maré, como forma de enfrentar o racismo estrutural que caracteriza a sociedade brasileira.

O projeto tem como perspectiva atuar na produção de conhecimento sobre questões relativas à raça e ao racismo na composição da população da Maré. Buscará, ainda, pensar ações para esse público específico, com ênfase na questão racial, numa perspectiva de fomentar a incidência em políticas públicas para a população preta e parda da Maré.

3.2.1.1 - Coordenadora

Carga horária: 30h

- Requisitos obrigatórios

Ter formação na área das ciências humanas (História, Ciências Sociais, Sociologia, Antropologia, Educação, entre outros) com pesquisa em reeducação das relações raciais;

Conhecimento e habilidades em informática;

Interesse em processos de formação, estudo e pesquisa;

Capacidade de trabalho em equipe interdisciplinar;

Capacidade de articulação institucional;

Ter experiência anterior com levantamento de dados, pesquisa de campo e escrita acadêmica e de projetos.

- Requisitos desejáveis

Estar cursando ou ter concluído mestrado na área de humanas (História, Educação, Ciências Sociais, Sociologia, entre outros) com pesquisa em reeducação das relações raciais;

Ter experiência anterior no campo da reeducação das relações raciais;

Ter experiência com trabalhos em territórios de favela;

Ter interesse na área de Arte, Cultura, Memórias e Identidades.

- Principais atividades a serem realizadas:

Organização de atividades de pesquisa;

Supervisão de equipe;

Criação da metodologia de trabalho da Casa Preta da Maré;
Sistematização quantitativa e qualitativa das atividades realizadas pela equipe;
Colaborar com a criação e disseminação de conteúdos sobre reeducação das relações raciais na Maré e no Brasil;
Ter disponibilidade para participar de espaços de formação propostos pela instituição;
Elaborar relatórios periódicos sobre o trabalho realizado;
Participar das Reuniões de equipe e de formação;

3.2.2 - NUMIM - Núcleo de Memórias e Identidades da Maré

Desde 2010, o Núcleo de Memória e Identidades da Maré vem trabalhando intensamente na construção das memórias das 16 comunidades que formam a Maré e seus reflexos no presente, envolvendo moradores e pesquisadores. Trata-se de um trabalho em grande parte baseado em registros orais de personagens emblemáticos da região, pessoas que foram vitais e fizeram a diferença nas comunidades em que escolheram viver há décadas.

Os depoimentos são colhidos nas casas dos moradores, enriquecendo ainda mais cada história. Assim, entende-se de forma mais aprofundada a memória de grupos marginalizados pela sociedade e pela própria História. Há ainda uma pesquisa contínua em acervos públicos e privados, levantando o passado da Maré, ressaltando sua relação com a cidade. Um projeto de longo prazo, que já gerou dois livros sobre as formações de Nova Holanda, Morro do Timbau e Parque Maré, frutos da coleção "Tecendo Redes de Histórias da Maré".

3.2.1.1 - Coordenadora

Carga horária: 30h

- Requisitos obrigatórios

Ter formação na área das ciências humanas (História, Ciências Sociais, Sociologia, Antropologia, Educação, entre outros) com pesquisa em reeducação das relações raciais;

Conhecimento e habilidades em informática;

Interesse em processos de formação, estudo e pesquisa;

Capacidade de trabalho em equipe interdisciplinar;

Capacidade de articulação institucional;

Ter experiência anterior com levantamento de dados, pesquisa de campo e escrita acadêmica e de projetos.

- Requisitos desejáveis

Estar cursando ou ter concluído mestrado na área de humanas (Serviço Social, Ciências Sociais, Sociologia, entre outros) com pesquisa em reeducação das relações raciais;

Ter experiência anterior no campo da reeducação das relações raciais;

Ter experiência com trabalhos em territórios de favela;

Ter interesse na área de Arte, Cultura, Memórias e Identidades.

- Principais atividades a serem realizadas:

Organização de atividades de pesquisa;

Supervisão de equipe;

Escrita de textos, artigos e demais materiais.

Sistematização quantitativa e qualitativa das atividades realizadas pela equipe;

Colaborar com a criação e disseminação de conteúdos sobre memórias e identidades na Maré;

Ter disponibilidade para participar de espaços de formação propostos pela instituição;

Elaborar relatórios periódicos sobre o trabalho realizado;

Participar das reuniões de equipe e de formação.

4- Sobre as inscrições:

As inscrições serão realizadas do dia 25 até dia 28 de fevereiro de 2021 através do preenchimento do formulário no link: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfo7SoGmtBMHFVDin4DIK2ej6kWPcQVwE4Gavps2lby0PBDXw/viewform?usp=sf_link

5- Sobre as etapas da Seleção:

A seleção será realizada por uma banca definida pela Redes da Maré e terá duas etapas, a saber:

- a) Leitura de material enviado pelo formulário pelas candidatas;
- b) Entrevista presencial na sede da Redes da Maré com as candidatas selecionadas e contatadas via email/whatsapp (Rua Sargento Silva Nunes n 1012- Nova Holanda) - Obs: Importante o uso correto de máscara.

6- Sobre o cronograma:

- a) Divulgação do edital e inscrição: 25 a 28 de fevereiro de 2021.
- b) Seleção preliminar das candidatas, a partir de análise documental: 01 a 04 de março de 2021.
- c) Divulgação da primeira etapa e agendamento das entrevistas: Até o fim do dia 05 de março de 2021.
- d) Entrevistas: 08 a 12 de março de 2021.
- e) Divulgação do Resultado Final: até o final do dia 15/03/2021.
- f) Início das atividades: Até 19 de Março de 2021.